

## **Natjecanje–izložba učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – LIK**

### **Organizatori**

Ministarstvo znanosti i obrazovanja  
Agencija za odgoj i obrazovanje

### **Sjedište i adresa državnoga povjerenstva**

Agencija za odgoj i obrazovanje  
Podružnica Rijeka, Trpimirova 6, 51 000 Rijeka

### **Tajnik državnoga povjerenstva**

Zvezdana Prohaska, prof., viša savjetnica  
Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Rijeka, Trpimirova 6, 51000 Rijeka  
e-mail: [zvjezdana.prohaska@azoo.hr](mailto:zvjezdana.prohaska@azoo.hr)  
telefon: 051/317-693; telefaks: 051/335-182

### **Škola domaćin**

Isusovačka klasična gimnazija s pravom javnosti u Osijeku  
Trg Vatroslava Lisinskog 1  
31 000 Osijek

### **Vremenik i razine**

Školsko Natjecanje–izložba: 11. veljače 2021.

Županijsko Natjecanje–izložba: 22. ožujka 2021.  
– *dostavljanje radova do 5. ožujka 2021.*

Državno Natjecanje–izložba: **26. – 28. travnja 2021.**  
– *dostavljanje radova (svi) do 1. travnja 2021.*

### **Tema natjecanja**

**Portret i autoportret**

### **Razine i kategorije**

1. Učenici od 5. do 8. razreda osnovnih škola / **LIKOVNA KULTURA**

**A** – Natjecanje–izložba likovnih uradaka: Tema (5. – 8. razreda OŠ)

**B** – Natjecanje–izložba likovnih uradaka: Radionica (5. – 8. razreda OŠ)

2. Učenici od 1. do 4. razreda srednjih škola / **LIKOVNA UMJETNOST**  
(nastavni predmeti: Likovna umjetnost, Povijest likovne umjetnosti i Teorija oblikovanja)

**A** – Natjecanje–izložba na temu-poticaj: Samostalni istraživački radovi (1. – 4. razreda SŠ)

**B** – Natjecanje: Pisanje eseja na zadanu temu (1. – 4. razreda SŠ)

3. Učenici od 1. do 4. razreda srednjih škola likovnih i primijenjenih umjetnosti i dizajna i škola u kojima se provode umjetnički programi Likovne umjetnosti i dizajn

**A** – Natjecanje–izložba likovnih uradaka: Tema (1. – 4. razreda SŠ)

**B** – Natjecanje–izložba likovnih uradaka: Radionica (1. – 4. razreda SŠ)

## **a) školsko natjecanje**

Školsko natjecanje je pojedinačno i učenici se natječu međusobno.

Zadatke za školsko natjecanje (1A, 2A i 3A kategorije) priprema Državno povjerenstvo. Obavijesti i upute za organiziranje i provedbu natjecanja objavljuju se na internetskoj stranici Agencije za odgoj i obrazovanje. Priprema i samo natjecanje provodi se prema uputama Državnog povjerenstva.

Natjecanja se održavaju istovremeno u svim školama.

Nakon provedenog školskog natjecanja škola ima pravo na četiri učenika koji će sudjelovati na županijskoj razini natjecanja (1A i 2B kategorije).

*Napomena za sudjelovanje učenika na školskoj razini u 3A kategoriji Natjecanja-izložbe LIK*

Zbog ukupnog broja srednjih škola likovnih i primijenjenih umjetnosti i dizajna i škola koje obrazuju učenike po programima likovnih i primijenjenih umjetnosti i dizajna koje se natječu s istim programom u republici Hrvatskoj, a koji je manji od 20, natjecanju na državnoj razini može prethoditi samo školsko natjecanje (3A kategorija).

Učenik na školskom natjecanju može sudjelovati s jednim mentorom samo iz jednog nastavnog predmeta i s jednim likovnim radom.

Broj učenika odnosi se isključivo na učenike koji se obrazuju u umjetničkim programima *Likovne umjetnosti i dizajn*.

Sa školskog natjecanja učenici ostvaruju pravo sudjelovanja na državnoj razini:

- škole do 100 učenika maksimalno do 3 likovna rada,
- škole 100-200 učenika maksimalno do 6 likovnih radova,
- škole 200-250 učenika maksimalno 10 do likovnih radova,
- škole s više od 250 učenika maksimalno 13 do likovnih radova.

Dostavljanje likovnih radova na državnu razinu natjecanja je do 1. travnja 2021.

*Napomena za sve kategorije (1A, 2A i 3A)*

Preporuka je da Školska povjerenstva organiziraju izložbe likovnih radova učenika u javnom prostoru i kvalitetno ih fotografiraju.

## **b) županijsko natjecanje**

Županijsku razinu natjecanja organizira Županijsko povjerenstvo. Na ovu razinu natjecanja dolaze učenici koji su ostvarili najbolje rezultate na školskim natjecanjima (1A i 2A kategorija).

Zadatak Županijskih povjerenstava je selektiranje likovnih radova učenika. Selektiranje likovnih radova učenika isključuje rang školske razine natjecanja. Nakon provedenog županijskog natjecanja na državnu razinu dostavljaju se maksimalno 3 rada (1A kategorija) i maksimalno 3 rada (2A kategorija).

Preporuka je da Županijska povjerenstva organiziraju izložbu likovnih radova učenika u javnom prostoru a ljestvice konačnog poretka javno objave.

*Napomena*

Preporuka je da Županijska povjerenstva organiziraju izložbe likovnih radova učenika u javnom prostoru i kvalitetno ih fotografiraju.

## **c) državno natjecanje**

Državno povjerenstvo priprema zadatke za državno natjecanje, organizira ga i provodi. Prosudbeno povjerenstvo (iz reda članova Državnog povjerenstva) je podijeljeno prema kategorijama. Svaku pojedinu kategoriju koordinira jedan član povjerenstva. Radove učenika u pojedinoj kategoriji prosuđuju tri člana.

Svi likovni radovi pristigli na državnu razinu natjecanja iz dvadeset i jedne županije Republike Hrvatske ponovno se selektiraju i vrednuju.

Na državnom natjecanju sudjeluje do trideset i devet (39) učenika koji su osvojili najveći broj bodova na prethodnoj razini natjecanja (do 13 učenika po kategoriji).

Na državnoj razini pozvani učenici će se natjecati u 1B, 2B i 3B kategorijama.

#### *Napomena*

Izložba likovnih radova učenika postaviti će se u javnom prostoru.

#### **Priznanja**

Učenici dobivaju priznanja na temelju zbroja bodova prosudbenih povjerenstava na državnoj razini (A-radovi na školskoj razini i B-radovi na državnoj razini):

- 1A + 1B kategorije/prva tri mjesta (ukupno 5. – 8. razreda OŠ), najuspješnijim učenicima
- 2A + 2B kategorije/prva tri mjesta (ukupno 1. – 4. razreda SŠ), najuspješnijim učenicima
- 3A + 3B kategorije/prva tri mjesta (ukupno 1. – 4. razreda SŠ), najuspješnijim učenicima

Učenici će dobiti ukupno 9 priznanja na državnoj razini Natjecanja–izložbe LIK.

#### **Napomene**

Zadaci za natjecanje na svim razinama proizlaze iz predmetnih kurikulumata, nastavnih planova i programa i Kurikulumata škola.

Učenici i mentori dužni su poštovati Pravila, posebna pravila te program povjerenstva *Natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – LIK* i škole domaćina objavljenih na mrežnoj stranici Agencije, u Katalogu natjecanja i smotri za državnu razinu te na mrežnim stranicama škola domaćina županijske razine natjecanja i smotri.

Popis pozvanih učenika/ka na državnu razinu objavljuje se na mrežnoj stranici Agencije za odgoj i obrazovanje. To se ujedno smatra i javnim pozivom na državnu razinu natjecanja pa se učenike neće dodatno pozivati (pisanim putem) na adresu škole.

Likovni radovi Učenički se radovi s državne razine ne vraćaju.

Upute i zadaci za sve kategorije natjecanja bit će objavljene na mrežnim stranicama Agencije u dokumentima Zadaci (1A, 2A i 3A kategorije).

#### **Žalbeni postupak**

Nakon selekcije likovnih radova sastavlja se privremena ljestvica poretka. Natjecateljima i njihovim mentorima dopušten je uvid u likovne radove i zadatke u nazočnosti povjerenstva. Ako učenik smatra da radovi nisu korektno vrednovani može podnijeti žalbu u pisanom obliku Povjerenstvu u roku od 30 minuta nakon obavljenog uvida u likovne radove. Na školskom natjecanju žalbu rješava Školsko povjerenstvo, na županijskom natjecanju žalbu rješava Županijsko povjerenstvo a na državnom natjecanju žalbu rješava Državno povjerenstvo i njegova je odluka konačna.

#### **ČLANOVI DRŽAVNOGA POVJERENSTVA NATJECANJA–IZLOŽBE UČENIKA OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA IZ PODRUČJA VIZUALNIH UMJETNOSTI I DIZAJNA – LIK**

1. Zvezdana Prohaska, prof., Agencija za odgoj i obrazovanje, podružnica Rijeka, Rijeka – predsjednica Državnog povjerenstva
2. mr. sc. Josip Bosnić, IV. gimnazija „Marko Marulić“, Split – član

3. Stela Čuturić, akad. slikar-grafičar, OŠ Vidici, Šibenik – član
4. mr. art. Alen Floričić, Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna Pula, Pula – član
5. Igor Fućkar, dipl. učitelj, Osnovna škola Ivana Gorana Kovačića, Gornje Bazje – član
6. Miroslav Gašparović, Muzej za umjetnost i obrt, ravnatelj, Zagreb – član
7. Tomislav Livaja, mag. edukacije likovne kulture, Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac – član
8. doc. dr. art. Darko Masnec, Akademija likovnih umjetnosti, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb – član
9. Marijana Milas, nastavnik povijesti umjetnosti i poljskog jezika i književnosti, Gimnazija Sisak, Sisak – član
10. Blaga Petreski, prof., Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Split – član
11. Vladimir Šimunić, dipl. filmski i televizijski snimatelj, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb – član

### **Napomena**

**Uporaba imenica (učenik, učitelj, nastavnik) u tekstu podrazumijeva osobe ženskog i muškog spola, dakle: učenice/ učenike, učiteljice/ učitelje, nastavnice/ nastavnike).**